



POP/JAZZ -MUSIIKIN KOULUTUSOHJELMAN ENNAKKOTEHTÄVÄT KEVÄÄLLÄ 2010 Nuorten koulutus

Tutustu huolellisesti Pop/Jazz -musiikin koulutusohjelman hakuohjeisiin ja valintaperusteisiin.

HUOM! Mikäli haet myös aikuiskoulutuksen yhteishaussa Pop/Jazz-musiikin koulutusohjelmaan, toimita aikuiskoulutushaun ennakotehtävät erikseen 16.4.2010 klo 16.15 mennessä hakutoimistoon.

Koulutusohjelman oman perustietolomakkeen lisäksi hakija kirjoittaa enintään 150 sanan pituisen esseen musiikkiopintotaustastaan ja -tavoitteistaan musiikin alalla sekä aiemmasta musiikkialan työkokemuksestaan. Tehtävällä mitataan hakijan tavoitteiden lisäksi hänen kirjallista ilmaisukykyään.

Hakija lähettää koulutusohjelman perustietolomakkeen mukana äänitteen, jolla hän esittää yhden vapaavalintaisen sävellyksen jazz-/pop-/rock-/latin -musiikin alueelta. Esityksestä on käytävä ilmi hakijan improvisointitaito. Äänitteen on oltava esitystilanteen kaltainen. Pöytäkirjoitusta tai editointeja ei saa käyttää. Äänitteitä ei palauteta eikä niistä anneta palautetta.

Kotiäänitys- eli demotasaisen äänitteen sallittuja formaatteja ovat CD-levy, minidisc-levy (ei hi-MD) ja DAT-nauha. Jos äänitys on oma sävellys, liitä mukaan nuotit! Ennakotehtäviä ei palauteta, eikä ennakotehtävistä anneta palautetta. Äänitteeseen tulee merkitä hakijan nimi ja instrumentti.

Ylläolevasta ohjeesta poiketen pääainekohtaisia erityisvaatimuksia äänitteelle:

Rummut

Soita äänitteen peräkkäin seuraavat tehtävät:

Komppitehtävä:

Soita rummuilla komppeja ja fillejä. Käytä hi-hat –lautasia ja vaihda komppi säestyssymbaaliin:

- 1/8-rock, n. 30 sek
- shufflerock, n. 30 sek
- medium swing/jazz, n. 30 sek
- tyyliltään vapaa latin, n. 30 sek

Kompit voi soittaa ilman säestystä, rytmisektion tai komppilevyn kanssa.

vapaa soolo n. 2 min

Lisäksi yksi vapaavalintainen sävellys jazz-/rock-/latin -musiikin alueelta bändin kanssa.

Lyömäsoittimet

Soita äänitteen alkuun peräkkäin seuraavat tehtävät.

Kompit voi soittaa ilman säestystä, rytmisektion tai komppilevyn kanssa.

Perkussiosoitinilla

- 1/8 ja 1/16 rytmikuvio (4 tahtia kutakin) hiekkaputkella tempossa $\frac{1}{4}$ = 90 bpm
- 1/8, 1/8 trioli (= 12/8 rock) ja 1/16 rytmikuvio (4 tahtia kutakin) tamburiinilla tempossa $\frac{1}{4}$ = 90 bpm.
- tumbao kahdella congalla, noin 30 sek.
- cascara + clave sekä kellocascara + clave timbaleseilla, noin 30 sek.
- samba, bossa nova tai baião vapaavalintaisilla instrumenteilla, noin 30 sek.

Malletsoittimilla (tällä korvataan muiden instrumenttien vapaavalintainen kappale)

- klassinen etydi
- jazz standardi (pelkkä teemakin riittää).

Perkussioilla tai malleteilla

- vapaa soolo, noin 2 min.

Laulu

Pakollisena kappaleena "Elämältä kaiken sain" (Mac Aulay-Greenaway-Cook/Veikko Salmi). Laulu lauletaan ilman säestystä suomeksi. Tämän lisäksi esitetään yksi säestyksellinen vapaavalintainen kappale. Vapaavalintaisen kappaleen tulee olla rytmimusiikin alueelta (esim. pop, rock, rhythm&blues, latin, jazz, laulelma, musikaali), ei klassinen. Kappaleessa on oltava piano-, kitara- tai bändisäestys. Improvisoitu soolo ei ole välttämätön.

Säveltäjä-sovittaja

Säveltäjä-sovittajaksi opiskelemaan hakeutuva lähettää soittonäytteen lisäksi 1-3 omaa sävellystä kirjallisessa muodossa. Vähintään yhdestä on oltava äänite ja vähintään yhdessä on käytettävä rytmiryhmän lisäksi vähintään kolmea puhallinsoitinta. Huom!
Instrumenttinäyte ja ***oma sävellys/sävellykset eri äänitteelle.***

Musiikkituotanto/ -teknologia

Musiikkituottaja ja -teknologikoulutukseen opiskelemaan pyrkivät toimittavat koulutusohjelman oman perustietolomakkeen ja siihen liittyvän soitto/lauluäänitteen lisäksi erillisen musiikkituotanto/ -teknologiataitoja esittelevän äänitteen (jossa päällekkäisäänitysten käyttö on sallittu), ja lyhyen (1 liuska) raportin lähetettyjen äänitteiden teosta, sekä vapaamuotoisen kuvauksen aiemmasta musiikkituotantoon/ -teknologiaan liittyvästä toiminnastaan.

ENNAKKOTEHTÄVÄN PALAUTTAMINEN

Laita lähetyskuoren vasempaan yläkulmaan tiedot:

Oma nimi

Pop/jazz-musiikin koulutusohjelma/Nuorten koulutus

Perustietolomakkeen hakijatunniste

Toimita **yhteishakulomakkeen tuloste, Pop/jazz-musiikin koulutusohjelman perustietolomake ja ennakkotehtävät** 16.4.2010 klo 16.15 mennessä. Viimeisen päivän postileima ei riitä.

Postiosoite:

Metropolia Ammattikorkeakoulu
Hakutoimisto
PL 4011
00079 Metropolia

Käyntiosoite:

Bulevardi 29
00180 Helsinki